



Circuit Italie

Club Loisirs de CIERREY

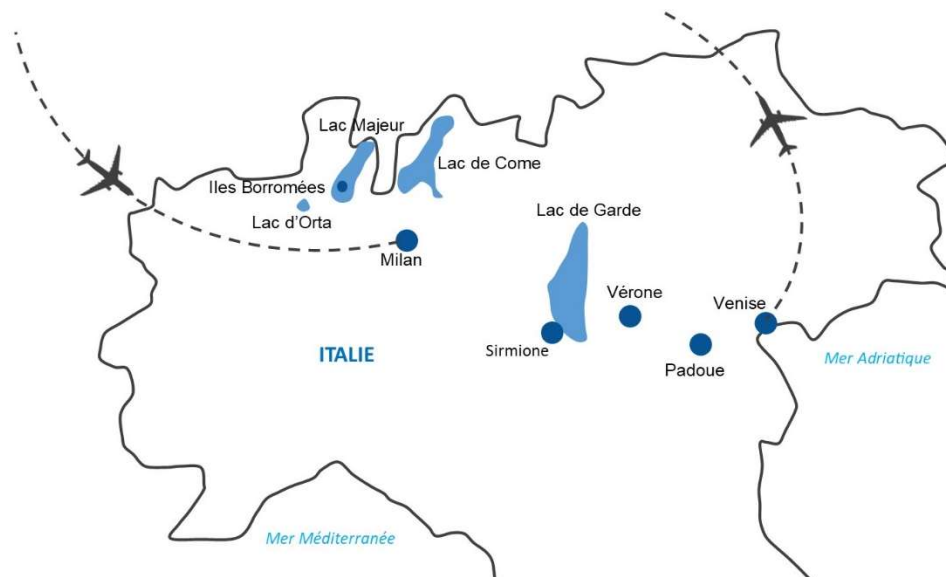
Les lacs & Venise

Circuit 8 jours / 7 nuits – Décollage de **PARIS**



On
aime

- ♥ La journée découverte aux Iles Borromées
- ♥ La visite guidée de la Villa Carlotta à Cadenabbia
- ♥ La visite d'une verrerie avec démonstration par un maître verrier
- ♥ La visite guidée de Vérone
- ♥ Les écouteurs pour le circuit



JOUR 1 : Paris / Italie

Rendez-vous à l'aéroport de Paris. Assistance aux formalités d'embarquement et envol vers **Milan**.

A votre arrivée, accueil par votre accompagnateur local.

Déjeuner.

Transfert dans la région du Lac Majeur. Installation à votre hôtel 3*.

Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 2 : Le Lac Majeur

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Journée de découverte du Lac Majeur avec **excursion aux îles Borromées**. A Stresa embarquement sur un bateau privé vers **Isola Bella**.

Visite tout d'abord d'Isola Bella (île Belle), ainsi nommée au XVII^e siècle par Charles III de Borromée en l'honneur de sa femme Isabella.

Visite guidée du Palais Borromée et de ses jardins. *Le Palais Borromée, est un exemple du baroque lombard ; dans cette île où la nature est entièrement domestiquée, les artistes jardiniers créent avec la terre et les fleurs, des ensembles féeriques, et offrent certaines d'exemplaires de fleur et plantes.*

Après la visite, **arrêt sur la pittoresque île des pêcheurs** (visite libre).

L'île des Pêcheurs est située au nord de l'île Bella et, comme rappelle son nom, elle était habitée par des pêcheurs. Encore aujourd'hui on peut se promener entre des maisons anciennes avec des balcons en bois et des portails de granit. Chaque rue mène au lac et des petites barques et des filets de pêche rappellent l'activité des habitants. C'est une île petite mais séduisante. On y peut visiter l'église paroissiale avec portail et colonnes de granit rose de Baveno et buste en argent de Saint Charles Borromée. Il y a aussi un petit cimetière de pêcheurs. Belle vue sur les îles Bella et Madre, sur Baveno et le Mont Mottarone.

Déjeuner sur l'île des Pêcheurs.

Ensuite, **tour de l'île Madre (île Mère)**, avec son **majestueux jardin botanique** (entrée incluse), il y a dans ces jardins des raretés exotiques. Ici vous pouvez voir un cyprès vieux de 140 ans, vous pouvez aussi voir le plus grand palmier d'Italie. *L'île Madre se dresse au centre du Golfe Borromée et est la plus grande des îles du Lac Majeur. L'île entière est privée. Ici le protagoniste est le Jardin Botanique, où, à partir du 19^e siècle, on a cultivé des espèces exotiques venants du monde entier. La collection de 150 variétés de Camélia est très intéressante. Entre des massifs d'azalées et de rhododendrons, cyprès chauves et plantes du thé vit en liberté des paons et des faisans.*

Retour au centre de **Stresa** et **temps libre** pour la découverte du chef-lieu touristique du lac.

Retour en fin d'après-midi à votre hôtel.

Dîner et nuit.



JOUR 3 : Varallo et Lac d'Orta

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Le matin, **route vers Varallo**, petite mais charmante ville au pied du Mont Rose : brève visite puis montée en téléphérique au Sacre Monte de Varallo, un complexe monumental religieux, connu comme une « Nouvelle Jérusalem » au cœur de la Valsesia, qui se dresse à 608 mètres sur une colline rocheuse surplombant la ville et offre des vues très suggestives sur toute la Valsesia.

Départ pour le **Lac d'Orta**.

Déjeuner au restaurant en cours de route

Ensuite, découverte du **Lac d'Orta**. Traversée en bateau pour **l'île San Giulio** et visite libre de l'île.

L'île San Giulio est située à quelques encablures d'Orta, vous en avez une très belle vue depuis la piazza Mario Motta. Cette petite île, d'à peine 275 mètres de long pour 140 de large, est pour l'essentiel occupée par des bâtiments à vocation religieuse, un ancien séminaire aujourd'hui transformé en couvent, une basilique,

Vous pouvez visiter l'île en empruntant l'unique ruelle qui en fait le tour. La promenade est très agréable, vous permettant de découvrir l'île et de beaux points de vue sur le lac.

Retour en fin d'après-midi à votre hôtel.

Dîner et nuit.



JOUR 4 : Lac de Côme / Lac de Garde

Petit déjeuner.

Route vers le **Lac de Côme**.

Visite guidée de la villa Carlotta à Cadenabbia. *Le lac de Côme, ce lac, cher à Stendhal, est entouré d'un paysage harmonieux, aux rives ponctuées de villages pittoresques, de très belles villas et de parcs luxuriants.*

La visite de cette somptueuse villa posée en bordure du lac de Côme vous donnera une idée du faste avec lequel l'aristocratie italienne du 19^e s. aménageait ses résidences secondaires ! L'intérieur, temple de l'art du 19^{ème} siècle, est décoré d'œuvres de Canova (dont une copie de l'Amour et Psyché), Thirvaldsen ou Hayez. Vous remarquerez les très beaux plafonds à caissons en bois peint (18^{ème} siècle) du premier étage avant de rejoindre les jardins, étagés en paliers et célèbres pour leurs innombrables variétés de fleurs.

Traversée en ferry pour **Bellagio** : Charmant bourg entre les deux branches du Lac de Côme, entouré de montagnes vertes, aux eaux bleues sous des cieux tranquilles, c'est le lieu que Stendhal définit un paysage sans égal en Italie., Promenade dans le centre piétonnier pour rejoindre le restaurant.

Déjeuner au restaurant du centre

Temps libre, puis traversée en ferry vers **Varenna**.

A Varenna vous retrouverez votre autocar qui vous amènera vers le Lac de Garde.

Installation à l'hôtel 3*.

Dîner et nuit.



JOUR 5 : Sirmione / Vérone / Monastier Di Treviso

Petit déjeuner.

Transfert en autocar à **Sirmione** pour une découverte libre de la ville.

Le tour du lac commence par ce bourg médiéval caché derrière les murs de la Rocca Scaligera, un château fort du XIII^e siècle entouré par les eaux, l'ancien domaine de Venise. L'intérieur du village est un labyrinthe de ruelles et de placettes avec restaurants, bars et boutiques. Cette commune thermale située sur une minuscule presqu'île entre la Lombardie et la Vénétie est connue également pour ses ruines romantiques des grottes de Catulle.

Promenade en bateau autour de la péninsule.

Déjeuner au restaurant au centre de Sirmione.

L'après-midi, **visite guidée de Vérone** pour découvrir le centre historique et ses richesses : la basilique de San Zeno, les Arènes, cadre annuel du festival d'Art Lyrique, la Place aux Herbes, la Place des Seigneurs, le vieux château, le Pont des Scaliger, sans oublier le célèbre balcon de Juliette (monuments en extérieurs).

Puis continuation vers la Vénétie et installation à l'hôtel à Lido di Jesolo.

Dîner et nuit.



JOUR 6 : Venise, perles des eaux, quartier du ghetto et artisanat

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ avec votre autocar en direction de **Punta Sabbioni**.

Un bateau privé vous attend pour vous conduire au cœur de la Sérénissime, à proximité de la Place St Marc. Avec votre accompagnateur, **visite d'un atelier de masques**. La *"Bauta"*, costume typique du carnaval vénitien, se compose d'une cape noire accompagnée d'un chapeau noir : le *"Tricorne"* et d'un masque blanc pour cacher le visage. La *"Moretta"* est un masque qui tenait sur le visage grâce à un petit bouton que la femme tenait entre ses dents. Ainsi elle ne pouvait donc pas parler, ce qui renforçait l'anonymat...mystère ! On trouve également le masque du *"docteur de la peste"* caractérisé par son long bec, sans oublier tous les masques de la commedia dell'arte, comme Arlechino, docteur Balanzone, Brighella, Colombina, Pulcinella.

Puis, rencontre avec votre guide local qui va vous emmener pendant deux heures à la **découverte de la ville de VENISE**. La **place St Marc et sa basilique** ornée de magnifiques mosaïques : La place St Marc est considérée comme le cœur de Venise, de part sa situation, au bord du grand canal, mais surtout à cause de la concentration de monuments, plus incroyables et superbes les uns que les autres. Tant au niveau politique que culturel, la place St Marc a toujours été un endroit stratégique. Vous y verrez la **basilique, le campanile, le Palais des Doges et le célèbre pont des soupirs**...Puis partez à la découverte du **Pont du Rialto et des ruelles du centre** (monuments en extérieurs).

Déjeuner au restaurant.

Cet après-midi, nous partons avec votre guide local pour la découverte de la **Venise Inconnue** avec la **visite du quartier du ghetto**. *Dans les années 1350, les premiers marchands juifs font leur entrée dans le port de Venise. Quelques-uns s'y établissent de façon illégale, en dépit des nombreux décrets visant à interdire ou restreindre leur séjour. Il faut dire que les banquiers et marchands juifs ne séduisent guère les vénitiens qui redoutent...la concurrence ! Vers 1500 l'afflux des juifs inquiète Venise, mais la sérénissime a grand besoin d'argent ! Pragmatique la cité décide alors de tolérer les juifs (dotés d'importants capitaux) mais organise leur ségrégation. Elle leur désigne un quartier séparé, où se trouve une fonderie, ghetto en italien. Elle donnera le nom au quartier avant de désigner les autres quartiers juifs des autres villes italiennes, puis de toute l'Europe...Le ghetto fut cerné de hauts murs. On ne pouvait y accéder que par un pont levés relevé à la nuit tombante. Vite confrontés à des problèmes d'espace, les juifs construisent de curieuses maisons, hautes de six à huit étages alors que les palais vénitiens n'en comptent que trois...*

Ensuite retour en bateau pour Punta Sabbioni et à Lido di Jesolo en autocar.

Dîner et logement.



JOUR 7 : Les Iles de la Lagune

Petit déjeuner à l'hôtel.

Puis, départ en autocar en direction de Punta Sabbioni. Embarquement avec votre accompagnateur en bateau privé, à destination des **Iles de la Lagune**.

Nous découvrirons **Murano**, célèbre pour sa tradition du travail du verre. **Visite d'une verrerie et démonstration par un maître verrier.** *L'île de Murano est la plus grande des îles de la lagune ayant dépendu de la République de Venise, très proche, à 1,5km. Elle fut peuplée en même temps et partagea le même destin. Elle fut même pratiquement indépendante pendant 500 ans, jusqu'à l'arrivée de Bonaparte qui mit fin à la République. Elle est encore dotée d'un phare qui permet aux bateaux naviguant en Adriatique d'entrer dans la lagune par la passe de San Nicolo.*

Burano, connue pour ses dentelles et ses maisons de pêcheurs bariolées et de vives couleurs. *Burano est l'île dont on se souviendra le mieux parce qu'elle est un bouquet de fleurs éclatantes. Elle est située près de Torcello, dans un paysage gris, aux eaux sombres, où elle fait jaillir des gerbes de reflets multicolores dignes d'un grand artificier. C'est un choc quand on y aborde. Jean Cocteau a écrit, qu'elle avait les couleurs d'un printemps fou. Comme les autres îles de la lagune, Burano est vouée à la pêche. Les barques nombreuses dorment sagement dans les canaux étroits, doublées par leurs reflets qui tangent silencieusement. La circulation est devenue difficile car les canaux mal entretenus, s'ensablent.* Retour vers la Place Saint Marc.

Déjeuner au restaurant à Venise.

Temps libre.

Dans l'après-midi avec votre accompagnateur, **visite d'un atelier de fabrication de gondoles.** Visite libre de l'atelier. Une gondole mesure 11 mètres de long et 1,42 mètre de large. Son flanc droit est moins large de 24cm, c'est ce qui facilite l'équilibre du batelier qui n'utilise qu'un aviron unique ! La construction dure une année et nécessite 8 sortes de bois et beaucoup de savoir-faire !

Retour à l'hôtel avec la traversée bateau et transfert autocar.

Dîner et logement.



JOUR 8 : Padoue / Venise / Paris

Petit déjeuner à l'hôtel.

Puis départ en autocar vers **Padoue**.

Visite guidée de la ville de Padoue : la magnifique basilique dédiée à Saint-Antoine de Padoue : le palais de justice, la place des seigneurs où s'élève la résidence des gouverneurs vénitienne, l'église des Eremitani de style romain, les célèbres Piazza dei Frutti et Piazza delle Erbe avec leurs petits marchés et magasins, séparées par le Palazzo della Ragione, le café Pedrocchi en style néoclassique, et enfin la plus grande place d'Europe 'Prato della Valle'.

Puis route vers l'aéroport de Venise.

Déjeuner au restaurant en cours de route.

Puis transfert à l'aéroport de Venise, assistance aux formalités et embarquement à destination de **PARIS**.

Arrivée à **Paris**.

Pour des raisons techniques, l'ordre des visites et des excursions pourra être modifié ou inversé, tout en respectant le contenu du programme.



Notre voyage comprend :

- L'assistance à l'aéroport au départ de Paris
- **Le transport aérien PARIS / MILAN - VENISE / PARIS** sur vols réguliers Air France (*ou autre compagnie*)
- **Les taxes aéroport** : 61 € à ce jour (révisable)
- Les transferts aéroport/hôtel/aéroport
- Le transport en autocar grand tourisme pour toute la durée du circuit
- **L'hébergement** base chambre double standard en **hôtels 3*** (normes locales) pour 7 nuits
- **La pension complète** du déjeuner du jour 1 au déjeuner du jour 8 – Hors boissons
- Les services d'un **accompagnateur francophone** sur place pour toute la durée du circuit
- **Les visites guidées suivantes (avec guide local officiel parlant français)** : Isola Madre, Vérone, Venise (2 demi-journées), Padoue
- **Les entrées aux monuments suivants** : Palais Borromée, Isola Madre, Villa Carlotta, Sacro Monte Varallo
- La visite libre d'un atelier de masques
- La visite libre d'un atelier de gondoles
- Le téléphérique de Varallo
- Les bateaux et leurs taxes d'embarcadère pour : Ile San Giulio, Lac de Come x 2, Les 3 Iles Borromées, Venise et les îles, Sirmione
- **Les écouteurs pour le circuit** (du matin du jour 2 au déjeuner du jour 8)
- **Les taxes de séjour**
- Une pochette de voyage par chambre
- L'assurance assistance et rapatriement
- **L'assurance Multirisques** (*annulation, bagages et protection sanitaire*)
- **L'assurance Garantie « Prix Fixes »**
- La garantie financière APST
- **Les pourboires aux guides locaux, chauffeur et accompagnateur**

Notre voyage ne comprend pas :

- Le supplément chambre individuelle : + 225 € (en demande et en nombre limité – 4 singles maximum accordées)
- Les boissons aux repas
- Les transferts en autocar de CIERREY vers l'aéroport de Paris, et retour





Formalités

Carte nationale d'identité (non prolongée) ou passeport en cours de validité pour tous les ressortissants français.

Carte européenne d'assurance maladie conseillée.

Les personnes n'ayant pas la nationalité française sont priées de se renseigner auprès du consulat concerné.

Informations pratiques

Présentation : L'Italie n'est pas un pays très grand, mais il recèle une myriade de trésors, qui méritent qu'on y revienne plusieurs fois. On pense notamment aux vestiges romains de Rome, de Naples (Pompéi, Herculaneum), mais aussi aux églises magnifiques qui se trouvent dans chaque ville. L'Italie c'est aussi et surtout des cités enchantées, où les amoureux rêvent ou ont rêvés d'aller, Venise en tête. Quelle que soit la région où vous vous rendez, vous flânerez dans les petits villages perchés dans la montagne, ou posés au bord de l'eau. La richesse culturelle et patrimoniale de ce pays ne laissera à coup sûr personne indifférent

Climat : L'Italie du sud de Naples aux Pouilles en passant par le bout du pied de la botte italienne avec la Calabre bénéficie d'un climat assez doux en été mais les hivers restent rigoureux pour le sud de l'Europe. Les Italiens s'accordent pour dire que la plus belle saison pour visiter le sud est le printemps, car tout est en fleur et les journées s'allongent, cependant les températures restent trop fraîches pour envisager la baignade. La période des grandes vacances scolaires de juillet à septembre est idéale pour profiter de la mer, mais une forte pression touristique demeure durant cette période.

Electricité : Prises de type F / L, Volage de 230 V et fréquence de 50 Hz. Le voltage et la fréquence sont les même qu'en France métropolitaine.

Capitale : Rome

Langue : Italien

Décalage horaire : Aucun

Temps de vol : environ 2h depuis Paris vers Rome, environ 1h40 depuis Paris vers Venise

Devise : l'Euro

Alimentation : Pâtes, pizza, viandes, risotto, poissons, fromages, ...

A ramener : Jambon de parme, pierre du Vésuve, masque de Venise, Verrerie de Murano, truffes, mosaïques, ...